

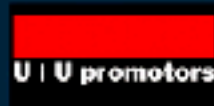
Laura Andrés i Marina Prades

ELS DOS ESTELS DE NADAL



VENDA EXCLUSIVA A CODETICKETS

una producció de:



ELS DOS ESTELS DE NADAL

LAURA ANDRÉS, piano
MARINA PRADES, veu i violí



Si als Reis els guià l'Estel de l'Orient, a la Cavaurpí en tenim dos: la Laura i la Marina, que ens guiaran, com dos estels de Nadal, per paisatges nadalencs en forma de cançons.

Un repertori esplèndid a veu, piano i violí i, un moment per compartir amb les persones que estimem; per emocionar-nos i oblidar el món per un instant.

Versions úniques i irrepetibles, en un format que es presenta aquest 2024, en la seva 2a edició.

Cap tècnic so, llums i so vídeo:

Fotografies i disseny cartell:

Comunicació i xarxes:

Vídeo:

Producció executiva:

Distribució:

– triadespectacles@hotmail.com 686 81 43 38

DAVID ROA

SERGI PANIZO

MARC SABATER – ESSABEDÉ

NÚRIA FRUTOS

PERE URPI

ANNA GARCIA PAULI

Un espectacle creat i concebut per Laura Andrés i Marina Prades a partir d'una iniciativa d'UiU promotores.

Durada 75'.



MARINA PRADES



Cantant i violinista amb més de 10 anys d'experiència en la indústria musical.

Diplomada en Magisteri musical per la Universitat de Barcelona amb Títol Superior d'Interpretació del violí pel Conservatori del Liceu.

Ha format part del disc de La Marató 2018 interpretant el tema “Sí, soc jo” acompanyada de la Coral St Jordi i en La Marató 2022: “Lluitar” amb Donesstrings, Laura Andrés i els Billows.

Va formar part del grup Delafé com a vocalista i guitarrista, i va acompanyar, amb la seva veu i el violí, al presentador Manel Fuentes amb la seva banda tribut a Bruce Springsteen, tant als concerts de gran format com als directes en acústic.

Frontwoman del grup català Màia, amb tres discos al mercat, “Miracles Ambulants” (2014), “Estels a les butxaques” (2015) i “Esclat” (2017).

Cantant solista d'il·lús teatre en tots els seus espectacles des de 2017 i actriu en els darrers muntatges.

Des de 2015 col·labora en programes de TV com és ara *Operación Triunfo* i *Bailando con las estrellas*, aportant habilitats musicals en directe.



LAURA ANDRÉS



La Laura Andrés, excel·lent pianista i comunicadora, no deixa ningú indiferent. Fa música per als amants del piano (i pels que no han anat mai a un concert de piano). Ho fa fàcil, proper, sensible, divertit i...molt emotiu. Comparada amb autors com Ludovico Einaudi o Yann Tiersen, però com diu ella “dona, de km0, de proximitat”. El juny del 2021 va treure el seu primer disc de música instrumental, #blanc. I així, a disc per any, ha compost Kintsugi 2022, Venus 2023 i ara Zerø, aquest 2024.

En tan sols 3 anys i mig ha guanyat un Enderrock, ha tocat a festivals com el Festival de Porta Ferrada, el Festival de Cadaqués, el Guitar Bcn, al Festival de Jazz de Barcelona. També ha fet esdeveniments com El Català de l'any, el Gran Premi de Fórmula 1 o el de Moto GP al circuit de Montmeló. Va acompanyar a Shakira a Miami a presentar el seu disc El Dorado. Va aconseguir 8 “soldouts” seguits a l'IDEAL de Barcelona amb el seu disc VENUS, en una proposta immersiva amb visuals espectaculars.

Ha portat la seva música a Madrid, Brussel·les, Lecce, Paris, Màlaga, Mallorca, Menorca, Barcelona, València, Girona, Sabadell i un munt de pobles del nostre país. Ha treballat amb actors i ballarins i en diversos formats televisius com, Operación Triunfo, A2Veus, i al Vosaltres Mateixos amb l'Andreu Buenafuente a tv3.

Ha viscut una llarga vida com a docent i professora implicada amb el creixement musical i personal dels seus alumnes. L'apassiona apassionar a les persones en l'art de tocar un instrument i sobretot d'estimar la música. Ha treballat a escoles i conservatoris d'arreu del país, París i Ginebra, i ha format a professorat arreu d'Espanya en eines innovadores i holístiques.

Laura Andrés & Marina Prades

Rider Tècnic

Necessitats tècniques

Aclariment: En cas de no disposar d'algun material que es proposa en aquesta fitxa tècnica, contacteu amb el tècnic de l'espectacle (dades de contacte al final del document). Existeix la possibilitat de que la companyia aportí el material necessari per fer l'espectacle amb preu negociable segons les necessitats.

So

Public Adress:

Es requereix un sistema d'amplificació suficient com per cobrir la totalitat de la zona d'audiència de manera uniforme (com a mínim +15dB SPL per sobre del soroll de fons del públic). Depenent de les dimensions de l'espai pot estar compost de diferents subsistemes (Main Full Range, Array de subgreus, caixes de delay, FrontFill, Cluster...).

Marques recomanades: Maga, DAS, Nexò.

Input List:

En cas de poder disposar de piano de cua per el concert, el següent input list es la configuració més òptima, si no es podria adaptar amb un teclat electrònic mes una D.I Stereo.

Canal	Nom	Mic	Suport	Posició	Observacions
1	Piano Low	DPA 4099	DPA PC4099 Magnetic Clip	PIANO	(+48V)
2	Piano High	DPA 4099	DPA PC4099 Magnetic Clip		
3	AC Guitar	D.I Mono	-	Marina (Guitarra)	(+48V)
4	Violin	DPA 4099	Clip DPA	Marina (Violi)	Micro Propi (+48V)
5	Veu Laura	Shure SM58	Peu llarg amb girafa	Laura (Piano)	-
6	Voice Marina	Shure KSM9	Peu llarg amb girafa	Marina	Micro Propi (+48V)

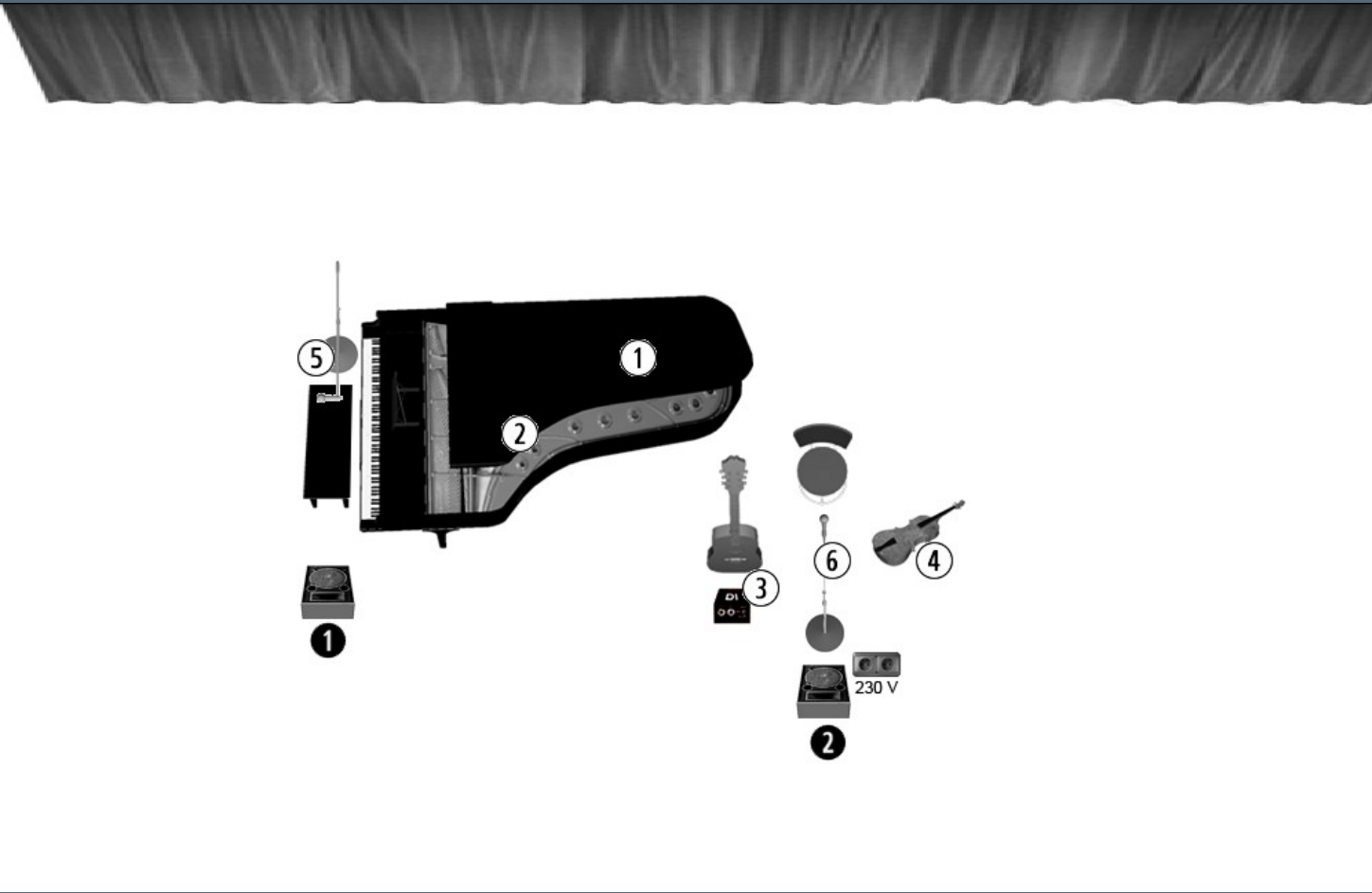
Monitoratge:

- 2x Wedges (altaveus Full Range auxiliars per monitoratge al escenari).

Aux out	Posició	Músic
1	Front	Marina
2	Piano	Laura

Marques recomanades: ElectroVoice, Nexo, DAS, Yamaha.

Stage Plot:



Control de so:

- 1x Mixer digital o, en el seu defecte, analògic amb mínim 16 entrades, 6 sortides auxiliar mes master L/R.

Models: Behringer X AIR, Behringer X32, Yamaha LS9, Yamaha TF1.

Il·luminació

Disseny:

A nivell tècnic de llums ens adaptarem a les característiques de l'espai. Es dissenyara previament un plànol amb el material disponible del recinte.

Control de llums:

No es requereix de una taula de llums ja que la companyia porta la programació feta en un PC, amb un conversor DMX-USB (Enttec Pro).

Accessoris

- 1x Tamborets alts sense braços (Marina)
- 1x Banqueta de piano (Laura)
- 2x Peus de micro amb girafa (Micrófons de veu)
- 2x Llums flexo per faristol

CONTACTE TÈCNIC:

Nom	Telèfon	Correu electrònic
David Roa	+34 634 436 350	02.roa.da@gmail.com